

Charles Moreau-Vauthier (1857-1924)

•**Peintre:** fils d 'Augustin, ivoirier et frère de Paul, sculpteur du « Mur des fédérés », il fut l'élève de Gérôme et de Baudry. Il exposa au Salon des Artistes français de 1880 à 1887. Il se tourna ensuite vers l'écriture et publia de nombreux ouvrages édités par la Maison Hachette.

•**Critique d 'art:** il écrivit plusieurs livres reconnus comme *Les peintres populaires (1914)* et *La Peinture (1913)*.

•**Conteur:** il écrivit de nombreux contes et livres pour enfants (*Albums Silhouette*).

•**Romancier:** plus modestement que le peintre ou le critique, il inventa quelques nouvelles plaisantes (*La vie d 'artiste, Les rapins*).

•**Témoins de son temps** et citoyen engagé au service du bien commun, il publia des articles dans de nombreux périodiques locaux ou nationaux pour distraire ses semblables, défendre ses idées et ses projets...

•**Promoteur de l 'art dans les villages,** il s'installa à Bourron-Marlotte en 1906 où il inaugura le Petit Musée de la Mairie en août 1907.

•**Fondateur des Amis de la forêt de Fontainebleau** en décembre 1907.

A sa mort, en 1924, il est professeur de dessin à l 'Ecole Comairas de Fontainebleau, vice-président des Amis de la Forêt et vice-président de la société L 'Artistique. Il est enterré dans le caveau familial du Père Lachaise